

Biographie

François Bellefeuille

L'humour de François est un mélange d'absurdité, de colère, de confusion et de pragmatisme. Ce dernier prend un malin plaisir à puiser dans des sujets encore jamais abordés par aucun humoriste sain d'esprit. Armé d'un des personnages les plus marquants des dernières années, François Bellefeuille charme le public avec sa perception unique du monde, un mélange de bêtise et d'intelligence surprenante.

Depuis 2010, François est récompensé par de nombreux prix et accueilli dans plusieurs galas Juste pour rire dans lesquels il triomphe. Le titre de *Découverte de l'année* lui est décerné lors du Gala Les Olivier 2012. En 2013, il participe au Gala des Fêtes de Laurent Paquin où il livre un numéro qui lui rapporte le Prix Victor du *Meilleur numéro du festival* et l'Olivier pour *Numéro d'humour de l'année*. François anime son premier Gala Juste pour rire, en 2014, qui a pour thème « les rejets » et se démarque, une fois de plus, au gala animé par Laurent Paquin. Cet été-là, Juste pour rire lui remet le Prix Victor *Artiste de l'année*. Il répète l'expérience l'année suivante en animant le Gala Juste pour rire sur la colère et en présentant un numéro sur le Kamasutra, qui lui vaut le Prix Victor *Numéro de l'année*, au Gala Luxure.

Son premier *one-man-show* connaît beaucoup de succès, ayant vendu plus de 300 000 billets et remportant des prix pour *Spectacle de l'année* et *Mise en scène* au Gala Les Olivier 2015 et *Spectacle d'humour Meilleur vendeur de l'année* en 2017, en plus de *DVD de l'année humour* au Gala de l'Adisq 2017. Toujours très créatif, il a reçu le Grand prix Créa - Pub télé - service (2016), pour le concept de sa publicité de Noël avec le Club des Petits Déjeuners et un prix honorifique pour l'ensemble de ses publicités en 2017.

En 2019, François lance son balado *3.7 planètes*, motivé par l'envie d'en faire plus pour l'environnement et la volonté de partager ses nouvelles habitudes de vie avec le public. Du côté de la télévision, il est choisi pour représenter le Québec dans le cadre de la série *Humoristes du monde* présentée sur Netflix. Il prête également sa voix au personnage *Fourchette* dans le quatrième volet de la franchise Toy Story, de Disney/Pixar. Il se voit finalement récompensé pour son numéro *Ex-vétérinaire (Le Cheval)* alors qu'on lui décerne le prix du *Meilleur numéro d'humour de l'année* au 21^e Gala Les Olivier.

François est présentement en tournée avec son 2^e *one-man-show*, intitulé *Le plus fort au monde* partout au Québec. Ce spectacle plus personnel d'un humoriste assumé, plus mature, mais avec la même folie sur scène remporte déjà un vif succès en récoltant 3 *Olivier* au Gala Les Olivier 2018: *Spectacle d'humour de l'année*, *Metteur en scène de l'année* (avec Marie-Christine Lachance) et *l'Olivier de l'année*. Ainsi que 2 *Félix* au Gala de l'Adisq : *Spectacle de l'année (humour)* et *Scripteur de l'année* (avec Olivier Thivierge et Simon Cohen).

PATRICK GROULX