

Biographie

Louis T

Reconnu pour la qualité de ses textes et de son humour, Louis T fait rire et réfléchir autant sur scène que sur les réseaux sociaux. La légende raconte d'ailleurs qu'il publie plus de phrases par jour sur Twitter qu'il n'en dit à sa blonde! Si on le connaît surtout pour son savoir-faire sur scène (il s'est mérité quatre prix Olivier pour ses one man show *Objectivement parlant* et *Vérités et conséquences*), il est aussi un auteur en demande, ayant œuvré par exemple au sein de l'équipe du *Bye Bye*.

De 2012 à 2013, il co-anime l'émission *Selon l'opinion comique* à MATV, un projet qui marie ses deux plus grandes passions : l'humour et l'actualité. Pendant trois ans, il est aussi le bras droit d'André Robitaille à la quotidienne *Entrée principale*, diffusée à Radio-Canada. Toujours prêt à partager ses commentaires sur ce qui fait jaser, on peut encore le voir régulièrement au petit écran, notamment en raison de ses nombreuses participations à *On va se le dire*.

Sur les ondes

Derrière le micro, Louis T s'illustre en faisant partie des humoristes à *Gravel le matin*, à la radio de Radio-Canada, où il livre des chroniques avec une remarquable assurance. Ses interventions à *La soirée est (encore) jeune* marquent aussi les esprits.

Un succès primé

En 2017, l'humoriste se mérite deux prix Gémeaux, pour son projet web *Vérités et conséquences avec Louis T*, soit «Meilleure animation pour une émission ou série produite pour les médias numériques » et «Meilleure émission ou série produite pour les médias numériques ». Deux ans plus tard, Louis T conçoit le documentaire *Apprenti autiste*, dans lequel il traite avec humour et sensibilité des mystères entourant le trouble du spectre de l'autisme, avec lequel il vit lui-même. Il crée aussi *Si j'ai bien compris*, une revue d'actualité hebdomadaire offerte sur Première Plus.

Projets de pandémie

En 2020, alors que la planète entière est paralysée par une pandémie éprouvante, Louis T rassemble ses réflexions sur les événements pour en faire *Les actus à Louis T*, un balado web hebdomadaire qui se transforme (quand les mesures sanitaires le permettent) en une tournée de spectacles autoproduits. Sous forme de revue de fin d'année, le concept peut ainsi être renouvelé constamment, comme une tradition incontournable à ajouter à nos festivités hivernales.

À l'heure actuelle, on peut retrouver l'humoriste à la barre de la série documentaire *Louis T veut savoir*, diffusée sur la chaîne Savoir Média (et sur le web), et visionner son plus récent documentaire, *Aiguille sous roche*, sur le site internet de Télé-Québec.

LOUIST