

Biographie

Anne-Sarah Charbonneau

Fascinée d'enjeux sociopolitiques, Anne-Sarah se sert du couvert de la blague et de l'autodérision puisées à même les situations banales de son quotidien pour créer le rire et la réflexion. (Réflexion est un grand mot... Elle a beaucoup de jokes sur Zac Efron.)

Anne-Sarah n'a pas peur de parler de sujets qu'elle a plutôt l'habitude de réprimer. Elle aborde le refoulement de son homosexualité, la peur de montrer ses poils et la honte d'avoir des seins. Il est évident qu'elle est plus à l'aise sur scène que dans la vraie vie. Certain-e-s pourraient croire que c'est une passion, mais c'est peut-être plus un problème...

Anne-Sarah vient tout juste de graduer à l'École nationale de l'humour, ce qui ne l'empêche pas de faire le plus de scènes possible. Elle teste ses blagues dans des *open mics* et des soirées de rodage. Elle participe aussi à des festivals tels que le Zoofest (*Womansplaining Show*, *Tournée des finissant.es de l'ENH*, *Bonjour Hi!*, *Les ateliers de Frank Grenier*), le Comediha Fest! (*Tournée des finissant.es de l'ENH*, *Open mic*). Ce n'est qu'un début pour cette jeune humoriste qui est en amour avec la scène. Si vous n'êtes pas certain-e-s de la *booker*, dites-vous que c'est une femme, une lesbienne, une personne qui requestionne le genre... c'est juste bon pour le quota.