

Biographie

Véronique Isabel Filion

Diplômée de l'École nationale de l'humour en 2018, Véronique excelle dans l'humour « absurde-coquin-engagé-cru ». Une catégorie qu'elle a évidemment elle-même inventée. Sa personnalité délicate et son amour des mots se transposent avec brio sur scène.

On peut dire que Véronique n'a pas la langue dans sa poche... parce que ce ne serait vraiment pas pratique pour manger. Elle aime aborder des sujets sensibles avec candeur et authenticité. Elle veut connecter avec les gens et n'a pas peur de partager des expériences gênantes à des inconnus dans un micro. À quoi ça sert de débouler des marches si ce n'est pas pour être payée à en parler plus tard ???

Véronique se démarque rapidement dès sa sortie de l'ÉNH et le circuit des soirées d'humour l'accueille à bras ouverts. Elle vous dirait qu'elle se sent chanceuse d'avoir eu toute cette reconnaissance si rapidement, mais c'est son travail et son unicité qui la rendent si intéressante à écouter.

En 2019, elle participe aux festivals Minifest, Zoofest, Grand Montréal Comique et Juste pour rire. En 2020, elle enregistre sa première captation télé dans le cadre du Festival ComediHa! En 2021, elle est choisie pour participer à la saison 2 de l'émission Le prochain stand-up sur Noovo et aux Étoiles montantes du Zoofest. Elle fait également la première partie de Maude Landry.

Plus récemment, elle présente depuis 2021 le spectacle Truites qu'elle partage avec Jessica Chartrand et co-anime le podcast Poules Mouillées disponible sur toutes les plateformes balado depuis mars 2022.

Elle veut rendre le monde plus beau et elle croit que c'est en rigolant tous ensemble qu'on peut y arriver.